

## 中三中文科 - 語文運用練習

一．辨認字詞：在括號內選出適當的字詞，把正確答案圈起來。

- 一到小息，同學們便（抱 / 抱 / 部購買零食。
- （頒 / 盼 / 阪）獎典禮上，學生們欣喜地從老師手上接過獎狀。
- 弟弟從容不（泊 / 迫 / 逼）地從走進考場。
- 星星高高地（懸 / 縣 / 圓）掛在天空上。
- 現今科技發達，一台電（惱 / 瑙 / 腦）已能讓我們得到包羅萬有的資訊。
- 叮噹叮噹……下課的（玲 / 鈴 / 令）聲響起了。

二．修辭辨析：判斷以下句子運用了哪種修辭手法，並把代表的英文字母填在括號內。

A. 誇張      B. 明喻      C. 擬人      D. 反問      E. 暗喻

- 向日葵靜靜地等待太陽的出現。 (C)
- 你難道不知道今天停課嗎？ (D)
- 老師如燈塔一般指引著我們。 (B)
- 洪水是令人恐懼的猛獸。 (E)
- 他餓得可以把整個餐廳的食物都吃光。 (A)

三．閱讀理解：細心閱讀文章，把答案填在橫線上，選擇題 則在○內塗黑。

我從小住在偏僻的鄉村里，沒有機會進小學，所以只在家塾里讀書，國文讀得很多，歷史地理也還將就得過，吟詩作文都學會了，且還能寫一兩千字的文章。只是算術很落後，翻來覆去，只做到加減乘除，因為塾師自己的算學程度，也只到此為止。

十二歲到了北平，我居然考上了一個中學，因為考試的時候，校長只出一個「學而後知不足」的論說題目。這題目是我在家裏做過的，當時下筆千言，一揮而就。校長先生大為驚奇讚賞，一下子便讓我和中學一年級學生同班上課。上課兩星期以後，別的功課我都能應付自如，作文還升了一班，只是算術把我難壞了。中學的算術是從代數做起的，我的算學底子太壞，腳跟站不牢，昏頭眩腦，踏著雲霧似的上課，T 女士便在這雲霧之中，飄進了我的生命中來。她是我們的代數和歷史教員，那時也不過二十多歲罷。「螭首蛾眉，齒如編貝」這八個字，就恰恰的可以形容她。她是北方人，皮膚很白嫩，身體很窈窕，又很容易紅臉，難為情或是生氣，就立刻連耳帶頸都紅了起來。我最怕是她紅臉的時候。

同學中敬愛她的，當然不止我一人，因為她是我們的女教師中間最美麗、最和平、最善誘導的一位。她的態度，嚴肅而又和藹，講述時簡單又清晰。她善用譬喻，我們每每因著譬喻的有趣，而連帶的牢記了原理。



第一個月考，我的歷史得了九十九分，而代數卻只得了五十二分，不及格！當我下課自己躲在屋角流淚的時候，覺得有隻溫暖的手，撫著我的肩膀，抬頭卻見 T 女士挾著課本，站在我的身旁。我趕緊擦了眼淚，站了起來。她溫和地問我道：「你為什麼哭？難道是我的分打錯了？」我說：「不是的，我是氣我自己的數學底子太差。你出的十道題目，我只明白一半。」她就款款溫柔地坐下，仔細問我的過去。知道了我的家塾教育以後，她就懇切地對我說：「這不能怪你。你中間跳過了一大段！我看你還聰明，補習一定不難；以後你每天晚一點回家，我替你補習算術罷。」這當然是她對我格外的愛護，因為算術不合格，很有留級的可能；而且她很忙，每天抽出一個鐘頭給我，是額外的恩惠。我當時連忙答允，又再三地道謝。回家去同母親一說，母親尤其感激，又仔細地詢問 T 女士的一切，她覺得 T 女士是一位很好的老師。從此我每天下課後，就到她的辦公室，補習一個鐘頭的算術，把高小三年的課本，在半年以內趕完了。T 女士逢人便稱道我的神速聰明。但她不知道我每天回家後，用功直到半夜，因著習題的煩難，我曾流過許多焦急的眼淚，在眼淚模糊之中，燈影下往往湧現著 T 女士美麗慈和的臉，我就仿佛得了靈感似的。擦去眼淚，又趕緊往下做。那時我住在母親的套間裏，冬天的夜裏，燒熱了磚炕，點起一盞煤油燈，盤著兩腿坐在炕桌邊上，讀書習算。到了夜深，母親往往叫人送冰糖葫蘆或是賽梨的蘿蔔，來給我消夜。直到現在，每逢看見孩子做算術。我就會看見 T 女士的笑臉，腳下覺得熱烘烘的，嘴裏也充滿了蘿蔔的清甜氣味！

節錄自冰心《我的老師》

1. 作者在文中描述了自己的中學生活，當中沒有提及以下哪個情況？

- A. 和中學一年級學生同班上課。
- B. 歷史得了九十九分。
- C. 每天下課後補習兩個鐘頭的英文。
- D. 在冬天的夜裏讀書習算。

2. 作者在文中如何描述 T 女士？

- A. 她是來自南方的。
- B. 她的皮膚很白嫩，身體很窈窕。
- C. 她經常難為情或是生氣。
- D. 她認為作者天賦不高。

3. T 女士是作者那兩個科目的老師？

代數 和 歷史。

4. T 女士如何幫助作者學習數學？

她每天抽出一個鐘頭給作者，讓作者每天下課後，就到她的辦公室，補習一個鐘頭的算術，作者因而得以把高小三年的數學課本，在半年以內趕完了。

(答案言之成理亦可給分)



## 中三中文科 - 語文運用練習

一．辨認字詞：在括號內選出適當的字詞，把正確答案圈起來。

- 一到小息，同學們便（抱 / 跑 / 泡）到小賣部購買零食。
- （頒 / 盼 / 阪）獎典禮上，學生們欣喜地從老師手上接過獎狀。
- 弟弟從容不（泊 / 迫 / 逼）地從走進考場。
- 星星高高地（懸 / 縣 / 圓）掛在天空上。
- 現今科技發達，一台電（惱 / 瑙 / 腦）已能讓我們得到包羅萬有的資訊。
- 叮噹叮噹……下課的（玲 / 鈴 / 令）聲響起了。

二．修辭辨析：判斷以下句子運用了哪種修辭手法，並把代表的英文字母填在括號內。

B. 誇張      B. 明喻      C. 擬人      D. 反問      E. 暗喻

- 向日葵靜靜地等待太陽的出現。      ( )
- 你難道不知道今天停課嗎？      ( )
- 老師如燈塔一般指引著我們。      ( )
- 洪水是令人恐懼的猛獸。      ( )
- 他餓得可以把整個餐廳的食物都吃光。      ( )

三．閱讀理解：細心閱讀文章，把答案填在橫線上，選擇題 則在○內塗黑。

我從小住在偏僻的鄉村里，沒有機會進小學，所以只在家塾里讀書，國文讀得很多，歷史地理也還將就得過，吟詩作文都學會了，且還能寫一兩千字的文章。只是算術很落後，翻來覆去，只做到加減乘除，因為塾師自己的算學程度，也只到此為止。

十二歲到了北平，我居然考上了一個中學，因為考試的時候，校長只出一個「學而後知不足」的論說題目。這題目是我在家裏做過的，當時下筆千言，一揮而就。校長先生大為驚奇讚賞，一下子便讓我和中學一年級學生同班上課。上課兩星期以後，別的功課我都能應付自如，作文還升了一班，只是算術把我難壞了。中學的算術是從代數做起的，我的算學底子太壞，腳跟站不牢，昏頭眩腦，踏著雲霧似的上課，T 女士便在這雲霧之中，飄進了我的生命中來。她是我們的代數和歷史教員，那時也不過二十多歲罷。「螭首蛾眉，齒如編貝」這八個字，就恰恰的可以形容她。她是北方人，皮膚很白嫩，身體很窈窕，又很容易紅臉，難為情或是生氣，就立刻連耳帶頸都紅了起來。我最怕是她紅臉的時候。

同學中敬愛她的，當然不止我一人，因為她是我們的女教師中間最美麗、最和平、最善誘導的一位。她的態度，嚴肅而又和藹，講述時簡單又清晰。她善用譬喻，我們每每因著譬喻的有趣，而連帶的牢記了原理。



第一個月考，我的歷史得了九十九分，而代數卻只得了五十二分，不及格！當我下課自己躲在屋角流淚的時候，覺得有隻溫暖的手，撫著我的肩膀，抬頭卻見 T 女士挾著課本，站在我的身旁。我趕緊擦了眼淚，站了起來。她溫和地問我道：「你為什麼哭？難道是我的分打錯了？」我說：「不是的，我是氣我自己的數學底子太差。你出的十道題目，我只明白一半。」她就款款溫柔地坐下，仔細問我的過去。知道了我的家塾教育以後，她就懇切地對我說：「這不能怪你。你中間跳過了一大段！我看你還聰明，補習一定不難；以後你每天晚一點回家，我替你補習算術罷。」這當然是她對我格外的愛護，因為算術不合格，很有留級的可能；而且她很忙，每天抽出一個鐘頭給我，是額外的恩惠。我當時連忙答允，又再三地道謝。回家去同母親一說，母親尤其感激，又仔細地詢問 T 女士的一切，她覺得 T 女士是一位很好的老師。從此我每天下課後，就到她的辦公室，補習一個鐘頭的算術，把高小三年的課本，在半年以內趕完了。T 女士逢人便稱道我的神速聰明。但她不知道我每天回家後，用功直到半夜，因著習題的煩難，我曾流過許多焦急的眼淚，在眼淚模糊之中，燈影下往往湧現著 T 女士美麗慈和的臉，我就仿佛得了靈感似的。擦去眼淚，又趕緊往下做。那時我住在母親的套間裏，冬天的夜裏，燒熱了磚炕，點起一盞煤油燈，盤著兩腿坐在炕桌邊上，讀書習算。到了夜深，母親往往叫人送冰糖葫蘆或是賽梨的蘿蔔，來給我消夜。直到現在，每逢看見孩子做算術。我就會看見 T 女士的笑臉，腳下覺得熱烘烘的，嘴裏也充滿了蘿蔔的清甜氣味！

節錄自冰心《我的老師》

1. 作者在文中描述了自己的中學生活，當中沒有提及以下哪個情況？

- A. 和中學一年級學生同班上課。
- B. 歷史得了九十九分。
- C. 每天下課後補習兩個鐘頭的英文。
- D. 在冬天的夜裏讀書習算。

2. 作者在文中如何描述 T 女士？

- A. 她是來自南方的。
- B. 她的皮膚很白嫩，身體很窈窕。
- C. 她經常難為情或是生氣。
- D. 她認為作者天賦不高。

3. T 女士是作者那兩個科目的老師？

\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_。

4. T 女士如何幫助作者學習數學？

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

