

## 中二中文科 – 語文運用綜合練習

由 GG Choy 初中星級團隊 Angel Li 提供

一．辨認字詞：在括號內選出適當的字詞，把正確答案圈起來。

1. 他（逗 / 斗 / 鬥）趣地講了一個笑話，大家都笑得合不攏嘴。
2. 她的表演（優 / 悠 / 幽）美動人，觀眾紛紛起立鼓掌。
3. 他的演講（深 / 甚 / 審）入人心，引發了觀眾的共鳴。
4. 他的笑聲（爽 / 霜 / 雙）亮，總能讓人感到愉悅。
5. 這幅畫的色彩（豐 / 逢 / 風）富多彩，令人目不暇接。
6. 他的表現（優 / 優 / 幽）秀出眾，贏得了觀眾的掌聲。

二．修辭辨析：判斷以下句子運用了哪種修辭手法，並把代表的英文字母填在括號內。

A. 反問 B. 明喻 C. 擬人 D. 設問 E. 暗喻

1. 她的聲音如同天籟般美妙。 ( )
2. 颱風是一隻兇惡的獅子。 ( )
3. 難道你不認同「知識改變命運」這句話嗎？ ( )
4. 時間無聲地行走，不斷向前，從不回頭。 ( )
5. 學問如同一片廣闊的海洋，你是否敢於探索其中的奧秘？我當然敢。( )

三．閱讀理解：細心閱讀文章，把答案填在橫線上，選擇題則在○內塗黑。

### 花匠的道理

小思

春意已濃，校園又是一片叫大學生驚惶的花海，但，奇怪，只有文物館外的一叢矮枝，卻仍然枯黑，看來與今春了無關係。正納罕是去冬太冷，冷壞了枝幹，還是施肥不足，就看見花匠用鋤頭一下一下把泥土鬆開，又把一棵棵枯枝連根拔起，再扔給旁邊的助手，紮起來像紮營養不良的柴。

為甚麼要連根拔起？難道沒有別的解救方法嗎？我站在旁邊看，很不以為然。一定是花匠偷懶，沒耐心多做點功夫，乾脆拔了病枝再植新枝。但再看看，花匠每拔起一棵枯枝，就在泥土上撥撥挑挑，很快找到兩三塊像大拇指般大的東西，粉紅色帶點褐斑，軟柔柔捲曲著，花匠找到就扔到一個塑膠盆裏，原來早已滿滿一盆了。我湊近去一看，竟滿盆是蟲——肥大柔軟，



粉紅色帶褐斑的蟲，還在盆裏蠕動。我的毛孔一悚，卻又沒頭沒腦問了一聲：「是蟲嗎？」花匠抬起頭來，瞟我一眼，「是，是蟲。」「哦！難怪枝都枯了，你怎知道土裏有蟲的？」大概這是很笨的問題，今回，花匠連頭也沒抬起來：「枝枯就是根死的緣故，根給蟲吃了，蟲必然在泥裏。」「枝已經不能救了嗎？去了蟲，不拔根，成嗎？」還是個笨問題，今回，花匠卻站直了身子，雙手按著鋤柄，也不看我，對著未拔完的枯枝，自言自語地說：「根都死了，枝還能活下去嗎？沒得救，只好重新翻土下藥，絕了蟲，再插新枝。不這樣做，蟲會繁殖，連累別枝的根也給吃了。」說完又低下頭去繼續工作。沒有別的解救辦法，花匠的道理就是這麼簡單！

我這個外行人，還有甚麼疑問？還有甚麼不以為然的？根死的枝必須拔去，有蟲的土必須重翻，若要花繁葉茂必須再植新枝，愛惜枯枝不是辦法！這就是花匠的道理。

1 文章開首「校園又是一片叫學生驚惶的花海」中的「又」字有什麼意思？

---



---



---

2 花匠在泥土中找到了甚麼？為什麼能立即斷定枯死的樹中有蟲？

---



---



---

3 當遇到根部枯死且遭受蟲害的情況時，花匠的解決方法是：

- A. 給予枯死的根部更多的肥料
- B. 拔除枯死的根部，重新翻土下藥，插入新的健康樹枝
- C. 不進行任何處理，讓樹自行恢復
- D. 將受損的枝條修剪掉

4 根據文中花匠的做法，你從中得到什麼啟發？

---



---



---



## 中二中文科 - 語文運用綜合練習-答案

由 GG Choy 初中星級團隊 Angel Li 提供

一．辨認字詞：在括號內選出適當的字詞，把正確答案圈起來。

1. 他（逗 / 斗 / 鬥）趣地講了一個笑話，大家都笑得合不攏嘴。
2. 她的表演（優 / 悠 / 幽）美動人，觀眾紛紛起立鼓掌。
3. 他的演講（深 / 甚 / 審）入人心，引發了觀眾的共鳴。
4. 他的笑聲（爽 / 霜 / 雙）亮，總能讓人感到愉悅。
5. 這幅畫的色彩（豐 / 逢 / 風）富多彩，令人目不暇接。
6. 他的表現（優 / 優 / 幽）秀出眾，贏得了觀眾的掌聲。

二．修辭辨析：判斷以下句子運用了哪種修辭手法，並把代表的英文字母填在括號內。

A. 反問 B. 明喻 C. 擬人 D. 設問 E. 暗喻

1. 她的聲音如同天籟般美妙。 (B)
2. 颱風是一隻兇惡的獅子。 (E)
3. 難道你不認同「知識改變命運」這句話嗎？ (A)
4. 時間無聲地行走，不斷向前，從不回頭。 (C)
5. 學問如同一片廣闊的海洋，你是否敢於探索其中的奧秘？我當然敢。(D)

三．閱讀理解：細心閱讀文章，把答案填在橫線上，選擇題則在○內塗黑。

### 花匠的道理

小思

春意已濃，校園又是一片叫大學生驚惶的花海，但，奇怪，只有文物館外的一叢矮枝，卻仍然枯黑，看來與今春了無關係。正納罕是去冬太冷，冷壞了枝幹，還是施肥不足，就看見花匠用鋤頭一下一下把泥土鬆開，又把一棵棵枯枝連根拔起，再扔給旁邊的助手，紮起來像紮營養不良的柴。

為甚麼要連根拔起？難道沒有別的解救方法嗎？我站在旁邊看，很不以為然。一定是花匠



偷懶，沒耐心多做點功夫，乾脆拔了病枝再植新枝。但再看看，花匠每拔起一棵枯枝，就在泥土上撥撥挑挑，很快找到兩三塊像大拇指般大的東西，粉紅色帶點褐斑，軟柔柔捲曲著，花匠找到就扔到一個塑膠盆裏，原來早已滿滿一盆了。我湊近去一看，竟滿盆是蟲——肥大柔軟，粉紅色帶褐斑的蟲，還在盆裏蠕動。我的毛孔一悚，卻又沒頭沒腦問了一聲：「是蟲嗎？」花匠抬起頭來，瞟我一眼，「是，是蟲。」「哦！難怪枝都枯了，你怎知道土裏有蟲的？」大概這是很笨的問題，今回，花匠連頭也沒抬起來：「枝枯就是根死的緣故，根給蟲吃了，蟲必然在泥裏。」「枝已經不能救了嗎？去了蟲，不拔根，成嗎？」還是個笨問題，今回，花匠卻站直了身子，雙手按著鋤柄，也不看我，對著未拔完的枯枝，自言自語地說：「根都死了，枝還能活下去嗎？沒得救，只好重新翻土下藥，絕了蟲，再插新枝。不這樣做，蟲會繁殖，連累別枝的根也給吃了。」說完又低下頭去繼續工作。沒有別的解救辦法，花匠的道理就是這麼簡單！

我這個外行人，還有甚麼疑問？還有甚麼不以為然的？根死的枝必須拔去，有蟲的土必須重翻，若要花繁葉茂必須再植新枝，愛惜枯枝不是辦法！這就是花匠的道理。

1 文章開首「校園又是一片叫學生驚惶的花海」中的「又」字有什麼意思？

「又」說明了每年春天，學校都是繁花盛放的景色，今年亦是一樣。

2 花匠在泥土中找到了甚麼？為什麼能立即斷定枯死的樹中有蟲？

花匠在泥土中找到了粉紅色帶褐斑的蟲，花匠知道枝枯就是根死的緣故，根給蟲吃了，所以蟲必然在泥裏。

3 當遇到根部枯死且遭受蟲害的情況時，花匠的解決方法是：

- A. 給予枯死的根部更多的肥料
- B. 拔除枯死的根部，重新翻土下藥，插入新的健康樹枝
- C. 不進行任何處理，讓樹自行恢復
- D. 將受損的枝條修剪掉

4 根據文中花匠的做法，你從中得到什麼啟發？

花匠遇到蟲害的情況會馬上除根，杜絕後患。而當我們遇到問題時也要採取徹底的解決方法，從根源解決問題。

